

À l'occasion du centenaire de la naissance de Jean Genet

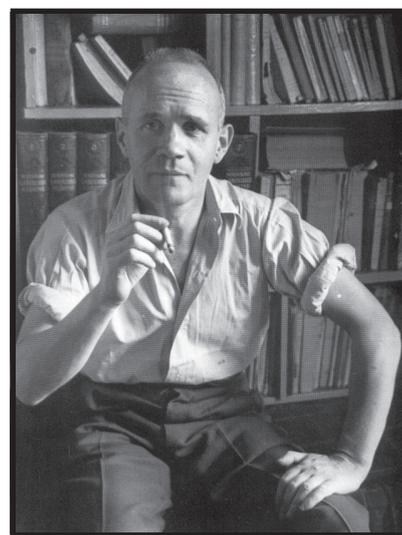
« Physiques de GENET »

samedi 3 décembre 2011

de 9h30 à 17h

Auditorium du CHS Montperrin

109, avenue du Petit Barthélémy – **AIX-EN-PROVENCE**



Jean Genet, 1950, photo de Brassai

Genet a mis les pompes de son style romanesque au service d'une liturgie encensant les vertus antithéologiques : le vol, la trahison, l'homosexualité. Le style de Genet ne saurait pour autant se limiter aux seules formes que la stylistique recense. Refusons une conception vieillotte du style réduit à un formalisme au profit d'une thèse : le style — d'un écrivain, d'un poète — est inséparable d'un point spécifié de *réel* — soit ce qui échappe à toute prise du mot, de la représentation ou du concept.

Colloque sous la direction de **Hervé CASTANET**

psychanalyste, professeur des universités

coordination : **Pierre FALICON**

Michel BERTRAND

maître de conférence à l'Université de Provence

Patrice BOUGON

Président de la Société des Amis et Lecteurs de Genet (S.A.L.G)
<http://jeangenet.pbworks.com/>

Pierre FALICON

doctorant en psychanalyse (Paris VIII)

Didier MORIN

artiste, créateur de la revue METTRAY
projection du film *Fontevrault*, 1982, réalisation : Didier Morin

François REGNAULT

maître de conférence honoraire au département de psychanalyse (Paris VIII)

Renseignements et inscriptions : **06 74 18 17 71 - genet.aix@orange.fr**

Entrée : 30€ - étudiants : 20€ - Chèque à envoyer à l'ordre de UFORCA Aix-Marseille :
la Terrasse, bât C - rue du Clos Cangina - 13100 AIX-EN-PROVENCE



Portrait de Jean Genet par Jean Cocteau